

curso

# Formación didáctica de los docentes universitarios de las sedes del noreste 2a. Parte

## Módulo 1 - Curso -Taller: La evaluación educativa

### Presentación

“La evaluación es un recurso indispensable para el perfeccionamiento de los dos procesos que nos interesan, la enseñanza y el aprendizaje. Encarar una acción docente significa actuar para mejorar las probabilidades de que se produzcan procesos deseables de aprendizaje. Pero es menester señalar que, aunque por lo general cuando hay enseñanza se produce algún aprendizaje, éste no siempre coincide con los propósitos del docente. La actitud del docente frente a la evaluación deberá ser abierta, coincidiendo con su teoría de la enseñanza. Si se está de acuerdo con la idea de que, al enseñar, el docente no debe desarrollar una intervención caracterizada por su unidireccionalidad en la que la única voz a escuchar es la del propio docente, sino que hay que dar lugar a la voz del alumno, esto es, a la manifestación de su capacidad para pensar y construir significados, del mismo modo en el proceso de evaluación debe encontrar el alumno un lugar para expresar los significados desde su propia perspectiva.

Cuando se opta, entonces, por concepciones de la enseñanza en las que se manifiesta nuestro respeto por la capacidad de producción personal del alumno, los instrumentos de evaluación que utilicemos deberán ser coherentes con esa postura” (Camilloni, 1998:71).

que sea el docente es necesario que programe previamente el desarrollo de las acciones.” (Davini, 2008:167)

### Propósitos

Realizar aportes para la reflexión sobre la evaluación, su relación con la motivación y la ética  
Generar un ámbito de intercambio sobre las experiencias evaluativas en relación con los enfoques actuales sobre la evaluación

### Objetivos

- Profundizar sobre los nuevos enfoques de la evaluación educativa
- Reflexionar sobre la influencia recíproca entre evaluación, motivación, y ética
- Comprender la importancia de planificar la evaluación en el marco de los procesos de enseñar y de aprender

### Objetivos

- 1) Introducción a la temática de la evaluación educativa
- 2) La evaluación y la motivación: una influencia recíproca
- 3) Evaluación y ética: la construcción del vínculo docente-alumno
- 4) La evaluación como parte del proceso didáctico
- 5) Las fases, los momentos y las funciones de la evaluación
- 6) Las calificaciones. Algunos sistemas. Nueva escala de evaluación (UDELAR)
- 7) Los objetos de la evaluación: aprendizajes, docentes, programas, instituciones
- 8) El problema de los instrumentos: generalidades y características

### Bibliografía

- Anijovich, R. (2010) Comp. La evaluación significativa. Buenos Aires. Paidós.
- Biggs, J. (2006) Calidad del aprendizaje universitario. Madrid. Narcea.
- Brown, S. y Glasner, A. (2003) Evaluar en la Universidad. Problemas y nuevos enfoques. Madrid. Narcea.
- Camilloni, A., Celman, S., Litwin, E. y Palou de Maté M. (2008) La evaluación de los aprendizajes en el debate didáctico contemporáneo. Buenos Aires. Paidós.
- Díaz-Barriga, F. y Hernández Rojas, G. (2007) Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista. México D.F. Mc Graw Hill.

- Fiore, E. y Leymoní, J. (comp.) (2007) Didáctica práctica. Para enseñanza media superior. Montevideo. Grupo Magro.
- Litwin, E. (2008) El oficio de enseñar. Buenos Aires. Paidós.
- Rodríguez Neira, T. (Coord.) (2000) La evaluación en el aula. España. Ediciones Nobel.
- Sanmartí, N. (1998) La evaluación de los aprendizajes. Disponible en: <http://www.xtec.cat/~ilopez15/materials/ambitpedagogic/avaluacio/evaluaciondelosaprendizajes.pdf> Consulta: 2 / 7 / 12
- Steiman, J. (2008) Más didáctica (en la educación superior). Buenos Aires. Miño y Dávila.
- Zabalza, M.A. (2003) Competencias docentes del profesorado universitario. Madrid. Narcea.

## MODULO 2 - Curso -Taller: Instrumentos de evaluación

### Presentación

“En algunas épocas de la historia de la Evaluación Educativa se creyó que existían formas de Evaluación que eran indudablemente superiores a otras. Es decir, se ponía el acento en la manera de construir, de confeccionar el / los instrumentos con los cuales se procedería a evaluar, poniendo especial énfasis en ciertos atributos que debían reunir dichos instrumentos (...) No existen formas de Evaluación que sean absolutamente mejores que otras. Su calidad depende del grado de pertinencia al objeto evaluado, a los sujetos involucrados y a la situación en la que se ubiquen”. (Camilloni, Celman, Litwin, Palou de Maté, 1998:40)

### Propósitos

Promover el análisis crítico del uso de herramientas de evaluación utilizadas por los docentes participantes

Generar un ámbito de reflexión conjunta que permita hacer uso ético y motivador de los instrumentos de evaluación

### Objetivos

- Conocer la variedad de herramientas válidas de evaluación y los criterios que orienten una adecuada selección de acuerdo a cada circunstancia
- Comprender la necesidad de coherencia que debe existir entre los objetivos, las actividades y la evaluación en toda acción didáctica
- Desarrollar habilidades de diseño/rediseño de instrumentos adecuados a diferentes situaciones

### Contenidos

- 1) Los instrumentos de evaluación: variedad y clasificación
- 2) Los instrumentos tradicionales: pruebas estructuradas, semiestructuradas y no estructuradas
- 3) La evaluación alternativa
- 4) Las matrices y sus componentes.
- 5) Autoevaluación y coevaluación

### Bibliografía

- Anijovich, R. (2010) Comp. La evaluación significativa. Buenos Aires. Paidós.
- Biggs, J. (2006) Calidad del aprendizaje universitario. Madrid. Narcea.
- Brown, S. y Glasner, A. (2003) Evaluar en la Universidad. Problemas y nuevos enfoques. Madrid. Narcea.
- Camilloni, A., Celman, S., Litwin, E. y Palou de Maté M. (2008) La evaluación de los aprendizajes en el debate didáctico contemporáneo. Buenos Aires. Paidós.
- Díaz-Barriga, F. y Hernández Rojas, G. (2007) Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista. México D.F. Mc Graw Hill.

Fiore, E. y Leymoní, J. (comp.) (2007) Didáctica práctica. Para enseñanza media superior. Montevideo. Grupo Magro.  
Litwin, E. (2008) El oficio de enseñar. Buenos Aires. Paidós.  
Rodríguez Neira, T. (Coord.) (2000) La evaluación en el aula. España. Ediciones Nobel.  
Sanmartí, N. (1998) La evaluación de los aprendizajes. Disponible en: <http://www.xtec.cat/~ilopez15/materials/ambitpedagogic/avaluacio/evaluaciondelosaprendizajes.pdf> Consulta: 2 / 7 / 12  
Steiman, J. (2008) Más didáctica (en la educación superior). Buenos Aires. Miño y Dávila.  
Zabalza, M.A. (2003) Competencias docentes del profesorado universitario. Madrid. Narcea.

## Metodología

La modalidad de trabajo en ambos módulos se desarrollará en base a actividades expositivas interactivas, actividades individuales y grupales semi-presenciales y on line a través de la plataforma virtual.

Materiales: se elaborará un librito con una selección de textos de autores especializados en la temática que será entregado a cada participante.

Se utilizará aula virtual como repositorio de materiales, foros y tareas a realizar así como devoluciones por parte de los docentes.

Carga horaria: 30 horas c/módulo

## Evaluación

Se valorará la participación en actividades grupales e individuales, presenciales y on line, la asistencia y la elaboración de un trabajo final de integración de conocimientos.

Será indispensable la asistencia al menos del 80 % de las instancias presenciales.

## Cronograma y lugar

Curso-Taller: La evaluación educativa  
11, 12, 18, 19 de agosto, 1 y 2 de setiembre

Curso-Taller: Instrumentos de evaluación  
15, 16, 29, 30 de setiembre

Horario: Viernes 16 a 20.30 hs., Sábado: 8.30 a 13 hs.

Lugar: Campus Interinstitucional – salón 5 – Ruta 5 km. 387

## Docentes responsables del curso:

Responsable: Prof. Adj. Valeria Ferreira (CUT)

Docentes del curso: Lic. Marta Vilar del Valle (DEV), Lic. Psic. Joanna Núñez (CUT)

Docentes de apoyo: José Passarini, Patrizia Coscia, Paola Cabral (DEV)