

UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA – PRO RECTORADO DE ENSEÑANZA
COMISIÓN SECTORIAL DE ENSEÑANZA

LLAMADO:

Innovaciones educativas en las distintas modalidades de enseñanza

MODALIDAD : PROYECTOS CONCURSABLES DE EQUIPOS DOCENTES

INFORME DE CIERRE ADMINISTRATIVO 2018



UNIVERSIDAD
DE LA REPÚBLICA
URUGUAY



comisión sectorial
de enseñanza



El día 4 de abril de 2018, a las 23:59 horas, tuvo lugar el cierre del llamado a proyectos concursables **“Innovaciones educativas en las distintas modalidades de enseñanza ”** correspondiente al año 2018. Se presentaron al mismo 28 (veintiocho) solicitudes.

La revisión administrativa de los formularios excluyó solicitudes 2 (dos) solicitudes por incumplimiento de las bases.

La comisión evaluadora designada por el Consejo Directivo Central por Resolución N.º 41 de fecha 20 de marzo de 2018, está integrada por Adriana Fernández Alvarez, Heber Enrich y Jorge Camiruaga, siendo referentes del llamado por la CSE, Nancy Peré y Carina Custodio (de licencia).

La Comisión realizó su primera reunión de trabajo el jueves 19 de abril. Una vez evaluadas las solicitudes se remitirá la nómina de proyectos aprobados y no aprobados a la CSE y al CDC, momento a partir del cual se hará pública la resolución correspondiente.

Los proyectos que serán considerados para su evaluación académica son los siguientes:

ID	Título	Nombres	Apellidos
4	Aprendizajes y evaluaciones mediadas por tecnología en la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo.	Nadia	Chaer
5	Innovando en la evaluación para mejorar la enseñanza y el aprendizaje en Epistemología de la educación	Antonio	Romano
9	Rediseño de prácticas de enseñanza y evaluación en Resistencia de Materiales	Jorge	Pérez
12	Creación de un simulador de casos clínicos para el aprendizaje de Clínica de Pequeños Animales	Alejandro	Benech
14	Incorporación integral y homogénea de las Polimedias al Departamento de Contabilidad y Tributaria	Bolívar	Gutierrez
		Luis	Sauleda
15	Lectura crítica y repertorio lingüístico del estudiante universitario: enseñanza de la intercomprensión lectora en varias lenguas	Laura	Masello
21	Evaluar para aprender: diseño e implementación de evaluación formativa y continua en el laboratorio de Física.	Lorenzo	Lenci
22	Diseño y elaboración de materiales audiovisuales e interactivos para el curso de Química General I de la Facultad de Química	Alicia	Cuevas
		Carolina	Mendoza
23	Perspectivas en torno a la divulgación científica y apropiación ciudadana de C&T.	Pablo	Melogno
24	Utilización de material audiovisual y simuladores como estrategias de enseñanza – aprendizaje en odontopediatría	Licet	Alvarez
		Graciela	García
25	Documentales interactivos como recurso didáctico en la unidad curricular Lenguajes Multimediales y Tecnologías de la Comunicación	Mauricio	Olivera



26	Innovaciones curriculares en Lingüística Histórica	María	Coll
27	"Sentir, Mover, Pensar". Danza y filosofía interactuando.	Deborah	Techera
		Susana	Dominzain
29	Laboratorio de programación concurrente	Mónica	Martinez
		Pablo	Ezzatti
30	Talleres interdisciplinarios aplicando tópicos generativos y metodología de aprendizaje basado en proyectos	Alejandro	Bielli
		Graciela	Pedrana
33	Profundización del Curso de Fertilidad de Suelos sobre plataforma educativa online	Carlos Honorio	Perdomo Varela
35	Instalación, configuración y utilización de una aplicación móvil para el apoyo al proceso de enseñanza-aprendizaje	Henry	Willebald
37	Desarrollo de recursos multimedia didácticos e interactivos en el EVA para mejorar las competencias de los estudiantes en el uso de herramientas informáticas para los cursos Físicoquímica de FQ	María Andrea	De León
38	Bibliotecas digitales: Enseñanza y aplicación de herramientas multimediales para la recuperación, conservación y difusión del patrimonio bibliográfico nacional	Lisa	Block
39	La simulación, herramienta pedagógica innovadora en Facultad de Enfermería, curso Adulto y Anciano del Cenur Litoral Norte .	Shirley	Ghizzoni
41	Cursos de Cálculo en contexto de privación de libertad	María	Aspirot
42	Diseño Integral FADU. Abordaje complejo del territorio desde la transversalidad. 1: Centro Cultural San Jacinto.	José	de los Santos
		Jesús	Arguiñarena
43	Potenciando modalidades virtuales y presenciales mediante una plataforma web para la enseñanza de métodos cuantitativos en psicología	Álvaro	Cabana
46	Laboratorio en casa para las asignaturas de Electrónica	Fernando	Silveira
47	Caminos pedagógicos en los procesos de enseñanza-aprendizaje del lenguaje musical en la formación universitaria	Irene	Porzio Zavala
		Pablo	Rilla Manta
49	Laboratorio audiovisual de contenidos (LAC)	Federico	Beltramelli