

Configuraciones didácticas para la formación docente inicial y continua

EJE TEMÁTICO: TRANSFORMACIÓN DE LA ENSEÑANZA

Civarolo María Mercedes,

mmciva@hotmail.com

Pochulu, Marcel

Lizarriturri, Sonia

RESUMEN

El programa “*Configuraciones didácticas para la formación docente inicial y continua*”, articula tres proyectos: “Configuraciones de buena enseñanza a partir del marco de enseñanza para la comprensión”; “Configuraciones de clases de Matemática: estilos, comprensión de objetos matemáticos e implicancias educativas” y “Configuraciones didácticas para la formación docente en escritura académica”, con la finalidad central de promover la formación docente inicial de los alumnos de los profesados de la Universidad Nacional de Villa María (UNVM), y la formación continua de docentes de instituciones terciarias y universitarias de la ciudad de Villa María y la región.

Asimismo, retomamos las investigaciones desarrolladas en el marco del proyecto Configuraciones de enseñanza para las carreras de formación docente de la UNVM, año 2014-2015, que nos permitió sistematizar concepciones teórico-epistemológicas que aportan los modelos y enfoques de enseñanza y aprendizaje, para educación, matemática, lengua y literatura y lengua inglesa. A partir de ello, el propósito de esta investigación-acción es la transferencia de conocimientos pedagógico didácticos a los diferentes niveles del sistema educativo.

En tal sentido, el proyecto “Configuraciones de buena enseñanza a partir del marco de enseñanza para la comprensión”, dirigido por la Dra. Mercedes Civarolo, tiene como propósito el diseño de configuraciones didácticas que implican la enseñanza de habilidades y rutinas de pensamiento con el objeto de favorecer procesos de comprensión. Focaliza en el diseño y aplicación de desempeños de comprensión y en la evaluación del proceso y resultados de aprendizaje a partir de instrumentos de Evaluación Diagnóstica Continua (rúbricas), junto a diferentes alternativas de realimentación formal-informal; virtual y presencial. Se basa en los siguientes marcos teóricos interpretativos: I.M. de (Gardner, 1994); Enseñanza comprensiva y Teoría de los puntos de acceso (Perkins, 1997, 2001); Configuraciones didácticas (Litwin, 1997, 2008); Enseñanza diversificada (Tomlinson, 2001); Rutinas de pensamiento (Ritchhard y otros, 2011).

El proyecto “Configuraciones de clases de Matemática: estilos, comprensión de objetos matemáticos e implicancias educativas”, dirigido por el Dr. Marcel Pochulu, es una metodología cualitativa de investigación y tiene por objetivos: (a) analizar y categorizar las prácticas docentes de matemática, (b) determinar niveles de comprensión alcanzados por los estudiantes a propósito de las prácticas implementadas.

El análisis de las mismas como de la comprensión alcanzada por los estudiantes sobre los objetos matemáticos involucrados está centrado en dimensiones que surgen del proceso de investigación, en estudios previos realizados en la UNVM y en categorías que proponen algunas líneas y enfoques teóricos de Educación Matemática (Enfoque Ontosemiótico del Conocimiento e Instrucción Matemática, Teoría de Situaciones Didácticas, Escuela Anglosajona de Resolución de Problemas y Educación Matemática Crítica).

El proyecto “Configuraciones didácticas para la formación docente en escritura académica”, dirigida por la Mgter. Sonia Lizarriturri, focaliza en el desarrollo e implementación de proyectos didácticos de escritura académica en el nivel superior, en diferentes soportes. En este propósito confluyen perspectivas de investigación y enseñanza sobre las funciones epistémico- comunicativa y metarepresentacional de la escritura y sus vínculos con la escritura de los géneros discursivo-textuales propios de las disciplinas académicas. Aborda el desarrollo de proyectos de escritura académica en el marco de las investigaciones de Bazerman (2008; 2012) y “Los estudios de escritura a través del Currículum” (Written across the Curriculum, Bazerman, 2006; Carlino, 2004; Russel, 2002).

Palabras clave: Educación Superior, formación docente inicial y continua, didáctica general, didáctica de la matemática, didáctica de la lengua.

1. INTRODUCCIÓN

En el marco de las problemáticas actuales que atraviesan la enseñanza en el nivel superior, tales como: la evolución y gestión del conocimiento de los objetos disciplinares e interdisciplinares, los modos de adquisición, transmisión y difusión del conocimiento académico, el impacto de las nuevas tecnologías, entre otras; nos formulamos interrogantes que vinculan nuestros proyectos de investigación con los contextos de formación docente terciarios y universitarios.

Preguntas orientadoras de la investigación: ¿Qué tipo de configuraciones didácticas favorecen procesos de desarrollo del pensamiento y la comprensión? ¿Qué desempeños favorecen la comprensión, el desarrollo de las habilidades de pensamiento y la lectoescritura académica? ¿Qué relación existe entre las configuraciones de clases que establecen los profesores con los niveles de comprensión que alcanzan los estudiantes? ¿De qué manera las matrices de evaluación ayudan a los estudiantes en sus procesos metacognitivos y a conocer el nivel de comprensión alcanzado? ¿Cómo contribuye la interiorización, el uso del lenguaje, las rutinas de pensamiento y los diferentes tipos de realimentación el camino hacia la comprensión profunda?; todas ellas iluminan el camino de la reflexión y dan sentido al anhelo de mejora de las prácticas de enseñanza.

2. PROBLEMÁTICA PROPUESTA Y CONTEXTO

El presente programa de investigación se funda en la investigación precedente que realizáramos los integrantes de los tres proyectos, “Configuraciones de enseñanza en las carreras de formación docente de la UNVM, años 2014-2015”. Los resultados de dicha investigación se presentaron en el correspondiente informe final elevado al Instituto de Investigación de la UNVM (7/3/2016), donde destacamos, entre otras, las siguientes acciones de investigación y transferencia:

-Creación del Grupo de investigaciones y desarrollos didácticos (GIDED, Disp.151/2015 I.A.P.C.H. de la UNVM), y de su sitio web www.gided.info

-Realización, de las I y II Jornadas Internacionales “Problemáticas en torno a la Enseñanza en La Educación Superior. Diálogo abierto entre la Didáctica General y las Didácticas Específicas”, años 2013 UNVM y 2015 UNLu.

-Firma del “Acuerdo de cooperación multilateral. Creación de la Red para el Desarrollo del campo Didáctico Universitario en la Educación Superior”, Res. Rectoral 006/14 Universidad Nacional de Villa María.

-Conformación de la Red Interuniversitaria TRAEES (Investigación y Transferencia de conocimientos inter-universitarios para la formación profesional en la enseñanza de nivel superior, Res. SPU 4652/14.

-Integración de la RED 8 PECES - Promoción de la enseñanza para la comprensión en educación superior- SPU, 2014.

-Integración del Programa Misiones VI Proyecto “Lecturas y escrituras en la Universidad: hacia la construcción de redes académicas” SPU, 2015-2016.

- La realización del II y III Simposio Internacional de enseñanza para la comprensión - SIEpCES, años 2012 UNVM, 2014 UNTDF, en relación con la Universidad de Harvard.

- La realización del I y II Encuentro sobre enseñanza de las Ciencias Exactas y Naturales en la Escuela Secundaria, años 2014, 2015 y 2016. UNVM, UTN-FRVM, Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba.

-Realización de la I Jornada de intercambio y debate académico: “Configuraciones de enseñanza

para la formación docente en Educación, Lengua y Literatura, Matemática y Lengua Inglesa” Disp. 159/2015 I.A.P.C.H. y de la II Jornada Académica sobre configuraciones de enseñanza. “Formación didáctica y Universidad: Discusiones actuales y nuevos rumbos”. UNVM, 2016.

Estos antecedentes y el marco teórico-epistemológico que los sustentan, permitieron la reelaboración conceptual de las categorías de análisis: configuraciones didácticas, buena enseñanza, estrategias de enseñanza y formación académica en la universidad; categorías que retomamos en el presente programa con la intencionalidad de profundizar sus alcances teórico-metodológicos en el campo didáctico y de la formación docente inicial y continua. En tal sentido, articulamos propuestas de buena enseñanza (Fenstermacher, 1989; Litwin, 1997), entre las cátedras de Didáctica General y Currículum, Didáctica de la Matemática y Didáctica de la Lengua y la Literatura, de la UNVM, a fin de analizar, reflexionar y sistematizar las configuraciones didácticas que prevalecen en la formación inicial, de los estudiantes de carreras de formación docente de la UNVM, y continua de docentes en ejercicio en los distintos niveles del sistema educativo. Asimismo, las categorías conceptuales y analíticas: configuraciones didácticas, configuraciones de buena enseñanza, configuraciones de clases de Matemática y configuraciones didácticas de escritura académica, comparten marcos teóricos interpretativos (Perkins, 1997, 2001; Litwin, 1997, 2008; Camilloni, 2007; Camps, 2001, entre otros) que conciben a los procesos de enseñanza y aprendizaje como reflexivos, críticos y representativos de simbolizaciones cognitivas, sociales, discursivos, culturales y políticas. Con relación a lo último, resulta insoslayable, en los contextos de formación de profesores universitarios, el desarrollo sistemático de las habilidades y estrategias que habilitan y potencian el pensamiento reflexivo, la comprensión profunda y la reflexión metalingüística y metacognitiva. En otros términos, abordamos a la enseñanza como un proceso de formación y actualización continua, en el contexto de una nueva cultura de aprendizaje caracterizada por la velocidad de los cambios conceptuales y tecnológicos.

3. OBJETIVO GENERAL

Caracterizar y diseñar configuraciones didácticas para la formación docente inicial y continua favorecedoras de procesos de pensamiento y comprensión profunda.

4. METODOLOGÍA

Metodológicamente, planteamos el desarrollo de una investigación-acción focalizada en problemas de las prácticas de enseñanza, con el propósito de formular propuestas de “buena enseñanza” en los diferentes niveles del sistema educativo. Para ello, se utiliza el marco de Enseñanza para la Comprensión y otras teorías complementarias vinculadas a la enseñanza comprensiva, los aportes del Enfoque Ontológico y Semiótico del Conocimiento e Instrucción Matemática, Teoría de Situaciones Didácticas, Educación Matemática Crítica, los Enfoques Socio-cognitivos y discursivos acerca de la lectura, la escritura y las representaciones cognoscitivas, entre otras líneas y enfoques de la Didáctica General y las Didácticas Específicas. En otras palabras, formulamos un estudio de corte cualitativo, interpretativo, que analiza dimensiones y categorías construidas a través de las siguientes técnicas y herramientas para la recolección de datos: observación participante, filmación, grabación, registro fotográfico, entrevista y/o cuestionario individual y grupo focal a docentes y alumnos de carreras del nivel superior. Cabe destacar que en estos enfoques se articulan teorías, investigadores y técnicas coordinados por los responsables de las cátedras de: Didáctica General y Currículum y, Teorías del aprendizaje, Dra. Mercedes Civarolo; Didáctica de la lengua y la literatura, Mgter. Sonia Lizarriturri y Didáctica de la Matemática I y II, Dr. Marcel Pochulu, tras el propósito central de reflexionar y diseñar “buenas

clases” y cohesionar el equipo como grupo de investigación que aúna trayectorias investigativas individuales del campo de la didáctica general y las específicas.

5. RESULTADOS

En este apartado presentamos el estado de avance y resultados por proyectos que integran el programa:

a- Proyecto de investigación: “Configuraciones de buena enseñanza a partir del marco de enseñanza para la comprensión”

Durante este período de la investigación se focalizó en el diseño de configuraciones didácticas con el objeto de favorecer procesos de buen pensamiento y comprensión en los estudiantes. La recolección de datos consistió en:

1-Entrevistas a los estudiantes grabadas durante los momentos de realimentación y co-evaluación posterior a la realización de determinados desempeños de síntesis (aproximadamente una entrevista por cuatrimestre).

2- Filmaciones de los momentos de interacción en comunidades de pensamiento; de los procesos de metacognición de los estudiantes sobre sus modos de estudio, y acerca de la manera en que usan las matrices de evaluación utilizadas en los desempeños de síntesis.

2- Filmación y/o grabación de los estudiantes realizando procesos de metacognición sobre sus procesos de aprendizaje vinculados a los procesos de enseñanza y al uso de matrices de evaluación.

3- Construcción de portafolios: análisis de la documentación de los portafolios de cada estudiante, y del desempeño integrador de síntesis de la cátedra que consiste en un Análisis Didáctico de una clase observada en una escuela.

4- Recolección fotográfica y posterior análisis de mapas mentales secuenciados realizados por los estudiantes en comunidades de pensamiento.

5- Recolección de reflexiones de los estudiantes al finalizar la materia, a partir de un documento individual escrito con preguntas que remiten a procesos metacognitivos y, de opinión subjetiva, sobre lo vivenciado durante el cursado anual de las materias.

Con respecto al procesamiento de los datos, al momento se han realizado todas las desgrabaciones de audios y filmaciones, sistematizado las fotografías en portafolios en línea, con acceso a todos los miembros del equipo. El análisis de los datos del documento individual completado por cada estudiante de la cátedra Didáctica General y Currículum (cohorte 2016), fue realizado en simultáneo por los docentes-investigadores para retroalimentar los procesos interpretativos, y a manera de vigilancia epistemológica, lo que permitió la sistematización de todas las respuestas. Las recurrencias encontradas a partir de los procesos de codificación posibilitaron la construcción de un cuadro con categorías construidas que se fueron infiriendo de las regularidades y diferencias encontradas, así como también se consignaron divergencias y expresiones significativas. Dicho instrumento permite cruzar variables, detectar cuántas veces aparece determinado desempeño como favorecedor de dimensiones de pensamiento o, cuántas veces se ha considerado un componente de la configuración didáctica aplicada como facilitador de la comprensión. De tal manera, el proceso de análisis permite triangular datos cualitativos y cuantitativos.

Al momento, se ha logrado la detección de categorías en torno a:

- Estrategias y recursos de enseñanza que han favorecido la comprensión.
- Elementos de las configuraciones didácticas diseñadas e implementadas que favorecieron comprensión.

- Fuerzas culturales y dimensiones de pensamiento que resultaron más relevantes para favorecer la expansión de la comprensión.
- Modos en que las matrices de evaluación propiciaron procesos metacognitivos en los estudiantes.
- Tipo y modos en que las matrices favorecieron la toma de conciencia de los procesos de aprendizaje, la reconstrucción del error y ayudan a mejorar la comprensión.
- Caracterización de rasgos significativos de las configuraciones de buena enseñanza desde la perspectiva de los estudiantes.

En este momento se continúa con el análisis e interpretación de datos acerca de procesos de realimentación formal.

b- Proyecto de investigación: “Configuraciones de clases de Matemática: estilos, comprensión de objetos matemáticos e implicancias educativas”

El trabajo se enmarcó en una metodología cualitativa de investigación y tuvo por objetivo analizar y categorizar las prácticas docentes de Matemática en el nivel superior. En particular, se analizaron prácticas de Matemática que se implementaron en dos universidades públicas y un instituto de educación superior de la ciudad de Villa María (Argentina). El análisis estuvo centrado en dimensiones que surgieron del propio proceso de investigación, basadas en: (a) categorías que presentan trabajos realizados sobre las prácticas de profesores de Matemática, y (b) categorías que proponen algunas líneas y enfoques teóricos de Educación Matemática.

Para ello, se videograbaron clases, se analizaron carpetas de estudiantes e instrumentos de evaluación y se realizaron entrevistas no estructuradas. Las características exclusivas y particulares halladas en las clases de cada profesor permitieron la construcción de diferentes configuraciones de clases de Matemática en el nivel superior.

Se reconocieron seis configuraciones de prácticas docentes de Matemática en el nivel superior, las cuales guardan relación con el modo en que se articulan los objetos primarios de una práctica, las estrategias privilegiadas por los profesores y el tipo de tareas que proponen. Dos configuraciones fueron tipificadas en adidácticas y cuatro en magistrales (ver Figura 1), de acuerdo a la caracterización que proponen Godino, Contreras y Font (2006) en dialógica, personal, magistral y adidáctica.

La numeración de 1 a 6 se corresponde con clases que presentan una mayor idoneidad didáctica (la 1) a una menor idoneidad didáctica (la 6), de acuerdo a la valoración realizada con los criterios que proponen Godino, Contreras y Font (2006).

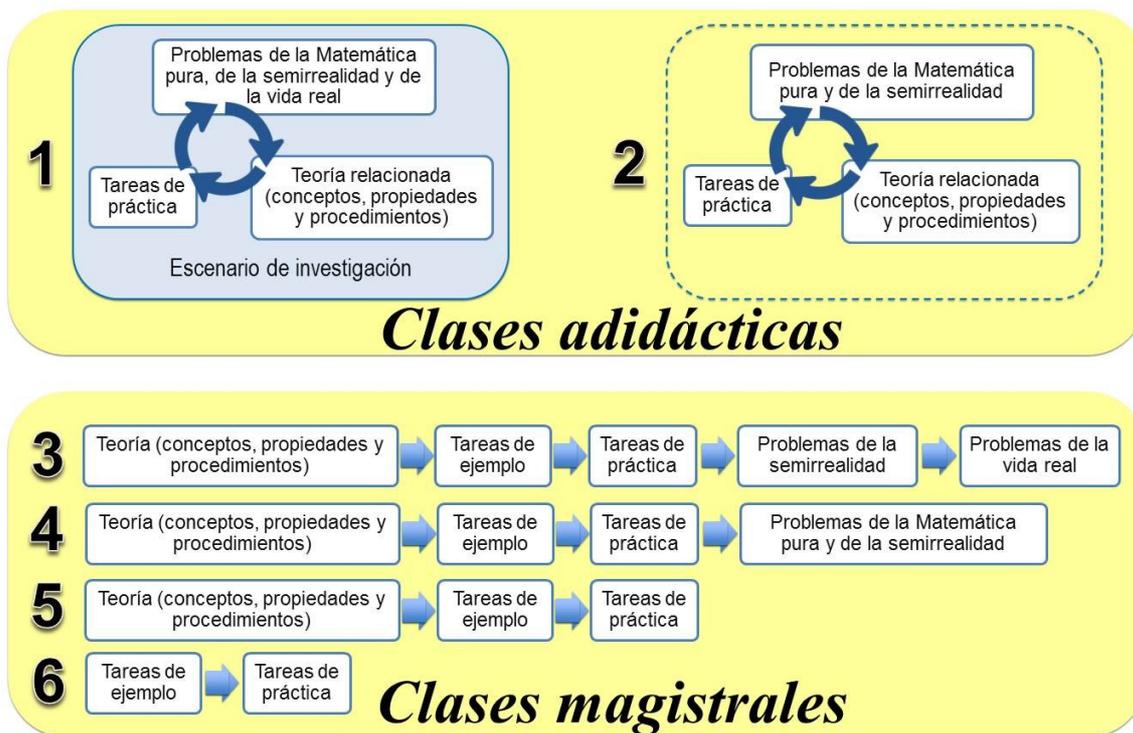


Figura 1: Configuraciones de prácticas docentes en el nivel superior

c- Proyecto de investigación: “Configuraciones didácticas para la formación docente en escritura académica”

El proyecto “Configuraciones didácticas para la formación docente en escritura académica” focaliza en el desarrollo e implementación de proyectos didácticos de escritura académica en el nivel superior, en diferentes soportes. En este propósito confluyen perspectivas de investigación y enseñanza sobre las funciones epistémico- comunicativa y metarepresentacional de la escritura y sus vínculos con la escritura de los géneros discursivo-textuales propios de las disciplinas académicas. De allí que abordamos el desarrollo de proyectos de escritura académica, para la formación docente inicial y continua, desde “Los estudios de escritura a través del Currículum” (*Written across the Curriculum*, Bazerman, 2006; Carlino, 2004; Russel, 2002), las investigaciones sobre géneros académico-disciplinares (Bazerman, 2008,2012; Ciapuscio, 2009), la Didáctica de la escritura (Lizarriturri, 2015,Dessau, 2016; Grupo Didactex, 2006), y las propuestas de escritura mediadas por las nuevas tecnologías (Magadán, 2013).

En tal sentido, la investigación contempla producciones de textos académicos escritos de manera colaborativa tanto de manera presencial-sincrónica, como mediante entornos virtuales de aprendizaje, con la intención de indagar y contrastar los procedimientos-lingüísticos, cognitivos, discursivos-específicos que se ponen en juego en ambos procesos de escritura.

En este marco, se da continuidad y se profundizan las acciones de difusión y divulgación de las producciones teóricas y de los resultados de las investigaciones desarrolladas por el equipo en el espacio web: <http://gided.unvm.edu.ar/index.php/investigacion/>

6. CONCLUSIONES Y CONTRIBUCIONES

- Contribuir al desarrollo y consolidación científica de la didáctica general y las didácticas específicas, a través de la transferencia de resultados de investigaciones y derivaciones didácticas tendientes a la mejora de los procesos de enseñanza y aprendizaje, a través de la Red Universitaria Interinstitucional para el desarrollo del campo Didáctico en la Educación Superior.
- Promover cambios y transformaciones en las prácticas de enseñanza tendientes a la buena enseñanza en educación superior.
- Diseñar desempeños de comprensión exploratorios, de investigación guiada y de síntesis que promuevan el desarrollo de habilidades de pensamiento y la comprensión profunda.
- Desarrollar procesos de evaluación diagnóstica continua a través del diseño de rúbricas y modalidades de realimentación que permitan determinar y promover niveles de calidad de la comprensión.
- Determinar los conceptos, propiedades, procedimientos, técnicas, tipo de argumentaciones y uso de lenguaje que ponen en práctica los estudiantes y los profesores cuando resuelven actividades que involucran ciertos objetos matemáticos.
- Explicar los conflictos que pudieran estar produciendo en los estudiantes, por el uso de determinadas habilidades y heurísticas, y su relación con estilos de enseñanza por los que atraviesan en su formación.
- Promover la enseñanza y el aprendizaje de la escritura como estrategia epistémico-cognitiva, metarepresentacional y didáctica, a través de géneros discursivos académico-disciplinares, en diferentes soportes comunicacionales.
- Elaborar materiales didácticos para la enseñanza de la escritura de textos académico-disciplinares (narraciones, argumentaciones, explicaciones, ensayos, monografías, trabajos finales de grado), en diferentes soportes.
- *Reorganización del sitio web de GIDED- Grupo de Investigación y desarrollos didácticos/ www.gided.unvm.edu.ar; el canal de youtube y, del área de publicaciones de dicho grupo, a cargo de los integrantes del presente proyecto.*
- Organización de la I y II Jornada Académica sobre Configuraciones de Enseñanza “Formación didáctica y Universidad: Discusiones actuales y nuevos rumbos” en la UNVM.
- Organización del Tercer Encuentro sobre Enseñanza de las Ciencias Exactas y Naturales en la Escuela Secundaria. 30 de Noviembre de 2016. UTN Regional Villa María. (Todos los miembros del programa participaron).
- Curso taller de 6 meses de duración *Diseño y evaluación de proyectos educativos para la enseñanza y aprendizaje de las Ciencias Exactas y Naturales en la Escuela Secundaria*, para profesores de Matemática, Física, Química y Biología, a cargo de los integrantes del Programa de Investigación. UTN – Regional Villa María.
- PRODUCCIÓN CIENTÍFICA: LIBROS:
 - Lizarriturri, S. Civarolo, M.M., (Coord.) *Relatos de investigación y experiencias docentes 1*. GIDED-UNVM. ISBN 978-987-42-0156-0 E-Book www.gided.unvm.edu.ar , Villa María, 2016.
 - Lizarriturri, S. (Coord.) *Relatos de investigación y experiencias docentes 2 De la escritura y los géneros académicos*. ISBN 978-987-42-3668-5.
- CAPÍTULOS DE LIBROS:

-Lizarriturri, S. (2016) "Prólogo" a la edición de *Relatos de investigación y experiencias docentes 1*. GIDED-UNVM. ISBN 978-987-42-0156-0 E-Book Villa María, 2016, en www.gided.unvm.edu.ar

-Lizarriturri, S. (2016) "La importancia de las estrategias metalingüísticas y metacognitivas implicadas en la escritura de textos académicos, en el ámbito de la UNVM." En *Relatos de investigación y experiencias docentes 1*. GIDED-UNVM. ISBN 978-987-42-0156-0. E-Book, págs. 39 A 61, en www.gided.unvm.edu.ar

-Civarolo, M.M. y Pérez Andrada, M. (2016). La pareja educativa I. Orientaciones didácticas para el nivel inicial y primario. En *Relatos de investigación y experiencias docentes 1*. <http://gided.info/relatos-de-investigacion-y-experiencias-docentes/>

-Civarolo, M.M. En M. Insaurralde (Comp.), *La enseñanza en la Educación Superior. Investigaciones, experiencias y desafíos* (pp. 89-101). Luján, Argentina: Noveduc. ISBN 978-957-538-497-7. Ver: <http://www.noveduc.com/ensenanza-en-la-educacion-superior-la/1320/9789875384927>.

-Civarolo, M. M. (2016). Configuraciones de buena enseñanza a partir del marco de enseñanza para la comprensión. En Pogré, P.; Giordano, M.F. y Granata, M. I. Libro Digital: Experiencias de enseñanzas en red. Avances y desafíos para la Educación Superior. San Luis: UNSL.

-Pochulu, M. (2016). Un diálogo abierto entre la Didáctica General y la Didáctica de la Matemática para la génesis de un proyecto de tesis doctoral. En M. Insaurralde (Comp.), *La enseñanza en la Educación Superior. Investigaciones, experiencias y desafíos* (pp. 89-101). Luján, Argentina: Noveduc. ISBN 978-957-538-497-7. Ver: <http://www.noveduc.com/ensenanza-en-la-educacion-superior-la/1320/9789875384927>

-Lizarriturri, S. (2016) "La didáctica de la escritura: un desafío colaborativo", en *La enseñanza en la educación superior*, Noveduc, Colección Universidad, Buenos Aires, agosto de 2016, formato impreso, capítulo 5, Páginas 75 a 88-inclusive-. ISBN 978-987-538-429-7

-Lizarriturri, S. (2017) "Comprensión lectora y escritura: proyecciones didácticas" en Lizarriturri, S. (Coord.) *Relatos de investigación y experiencias docentes 2*. GIDED, UNVM. ISBN 978-987-42-3668-5, publicación en proceso.

-Giammarini, G. (2016) "Escritura y géneros académicos. Experiencias de la cátedra Lingüística del Texto y Análisis del Discurso, de la UNVM", en Lizarriturri, S. y Civarolo, M. (Coord.) *Relatos de investigación y experiencias docentes 1*. GIDED, UNVM. ISBN 978-987-42-0156-0. E-Book, págs. 22-38.

-Giammarini, G. (2017) "Escritura estratégica y aprendizaje en una cátedra universitaria", en Lizarriturri, S. (Coord.) *Relatos de investigación y experiencias docentes 2*. GIDED, UNVM. ISBN 978-987-42-3668-5, publicación en proceso.

-Ocampo, M. (2017) "Trayectorias en investigación sobre procesos de escritura", en Lizarriturri, S. (Coord.) *Relatos de investigación y experiencias docentes 2*. GIDED, UNVM. ISBN 978-987-42-3668-5, publicación en proceso.

-Fernández, L. (2017) "Escritura y uso lingüístico" en Lizarriturri, S. (Coord.) *Relatos de investigación y experiencias docentes 2*. GIDED, UNVM. ISBN 978-987-42-3668-5, publicación en proceso.

-Dadone, D. (2017) "El recorrido de la escritura en una cátedra universitaria. Algunas consideraciones en torno al análisis del discurso en Argentina", en Lizarriturri, S. (Coord.) *Relatos de investigación y experiencias docentes 2*. GIDED, UNVM. ISBN 978-987-42-3668-5, publicación en proceso.

7. AGRADECIMIENTOS

A la Universidad Nacional de Villa María, por financiar el programa de investigación , y a estudiantes y docentes que voluntariamente participan y contribuyen al campo de la enseñanza.

8. BIBLIOGRAFÍA

Blythe, T (1999). *"La Enseñanza para la Comprensión. Guía para el docente"*. Buenos Aires. Paidós.

Civarolo, M. (2011) *"Al rescate de la actividad infantil"*. Cuadernos de Investigación. Villa María. Córdoba. Argentina. EDUVIM.

Civarolo, M. Pérez Andrada, M. y otros (2014). La cátedra de Teorías del Aprendizaje, una Experiencia de Diseño curricular desde la EpC. En Civarolo y otros (comp.), *Enseñar para comprender II*. (pp.78 -88). Villa María. Argentina. EDUVIM.

Litwin, E. (1996). El campo de la didáctica: la búsqueda de una nueva agenda. En Camilioni, A. y otros. *Corrientes Didácticas Contemporáneas*. Buenos Aires. Paidós.

Mansilla, V. y H. Gardner (1997). Of kinds of disciplines and kinds of understanding, en *Phi Delta Kappan*, vol. 78, Nº. 5, pp. 381.

Perkins, D. (1995). *"La escuela inteligente. Del adiestramiento a la memoria"*. Barcelona. Gedisa.

Perkins, D. et. al. (1994). *"Un aula para pensar. Aprender y enseñar en una cultura de pensamiento"*. Buenos aires. Argentina. Aique.

Pogré, P. Y Lombardi, G. (2004). *"Escuelas que enseñan a pensar. Enseñanza para la comprensión"*. Buenos Aires. Educación Papers Editores.

Ritchhart, R. (2014). *"Hacer visible el pensamiento. Cómo promover el compromiso, la comprensión y la autonomía de los estudiantes"*. Buenos Aires. Paidós.

Stone Wiske, M. (Comp.) (1999). *"La Enseñanza para la Comprensión"*. Buenos Aires. Paidós.

Tishman, S. Perkins, D. Jay, E. (1997). *"Un aula para pensar"*. Capital Federal. Aique.

Álvarez Angulo, T.; Ramírez Bravo, R. [Grupo Didactex] (2006) "Teorías o modelos de producción de textos en la enseñanza y el aprendizaje de la escritura" [en línea], en *Didáctica (Lengua y Literatura)*. Vol. 18, Universidad Complutense de Madrid, Madrid, págs. 29-60. Dirección URL: <http://revistas.ucm.es/index.php/DIDA/article/view/20047>

Bazerman, Charles, Joseph Little, Teri Chavkin, Danielle Fourquette, & Janet Garufis. (2006). *Reference Guide to Writing Across the Curriculum. Reference Guides to Rhetoric and Composition*. West Lafayette, IN: Parlor Press and The WAC Clearinghouse. Available in open-access format at http://wac.colostate.edu/books/bazerman_wac

- Bazerman, Ch. (2012) Géneros textuales, tipificación y actividad. Universidad Autónoma de Puebla. México.
- Lizarriturri, S.(2015) “La didáctica de la escritura: un desafío colaborativo”, capítulo del libro sobre los paneles de las II Jornadas Internacionales Problemáticas en torno a la enseñanza en la Educación Superior. Diálogo abierto entre la Didáctica General y las Didácticas Específicas. Universidad Nacional de Luján, Departamento de Educación.
- Godino, J. y Batanero, C. (1994). Significado institucional y personal de los objetos matemáticos. *Recherches en Didactique des Mathématiques*, 14(3), 325-355.
- Godino, J. D., Contreras, A. y Font, V. (2006). Análisis de procesos de instrucción basado en el enfoque ontológico-semiótico de la cognición matemática. *Recherches en Didactique des Mathématiques*, 26(1), 39-88.
- Pochulu, M. (2007). Clases universitarias de matemática: configuraciones e implicancias educativas. *Proyecciones*, 5(2), 21-32.
- Pochulu, M. y Font, V. (2011). Análisis del funcionamiento de una clase de matemáticas no significativa. *Revista Latinoamericana de Investigación en Matemática Educativa*, 14(3), 361-394.
- Pochulu, M., Font, V. y Rodríguez, M. (2016). Desarrollo de la competencia en análisis didáctico de profesores a través del diseño de tareas. *Revista Latinoamericana de Investigación en Matemática Educativa*, 19(1), 71-98.
- Rodríguez, M., Pochulu, M. y Ceccarini, A. (2011). Criterios para organizar la enseñanza de Matemática Superior que favorecen la comprensión. Un ejemplo sobre aproximaciones polinómicas de funciones. *Educação Matemática Pesquisa*, 13(3), 461-487.

9. NOTAS

Los autores son investigadores docentes de la Universidad Nacional de Villa María, Córdoba, Argentina, directores del Grupo de Investigaciones y Desarrollos Didácticos www.gided.unvm.edu.ar