



Maestría en Enseñanza Universitaria

Comisión Sectorial de Enseñanza
Área Social y Artística
Consejo de Formación en Educación

PROGRAMA

PEDAGOGÍAS CULTURALES

Prof. Fernando Miranda



UNIVERSIDAD
DE LA REPÚBLICA
URUGUAY



comisión sectorial
de enseñanza



Facultad
de Humanidades
y Ciencias de la Educación



Consejo de
Formación en
Educación

Maestría en Enseñanza Universitaria

(CSE - FHUCE)

Materia:

Pedagogías Culturales

Docente:

Dr. Fernando Miranda

Descripción:

La materia Pedagogías Culturales tiene como orientación principal el estudio, la reflexión y el debate acerca de los procesos pedagógicos que se desarrollan en la universidad.

Este cometido ha de cumplirse incorporando una perspectiva crítica e interdisciplinaria de abordaje de los asuntos de la Pedagogía que considere: la construcción de referencias conceptuales que fundamenten la acción de enseñar; la autobiografía y la construcción de la identidad docente; y la producción de narrativas múltiples respecto al quehacer educativo universitario.

Objetivo General:

-Contribuir a la formación docente universitaria desde las aportaciones de la Pedagogía y sus relaciones con las formas de producción cultural contemporánea.

Objetivos específicos:

-Favorecer la adquisición y producción de fundamentos pedagógicos que sustenten la actividad de la enseñanza universitaria.

-Colaborar en el desarrollo de competencias conceptuales que permitan contextualizar e interpretar la acción docente personal y colectiva desde una perspectiva educativa y cultural.

-Contribuir a la generación de instrumentos metodológicos para la indagación en la práctica y la producción de narrativas docentes.

Contenidos Generales:

Unidad 1:

Construcción de las pedagogías culturales:

-Referencias generales de las teorías pedagógicas.

-La relación de la Pedagogía y la influencia de los estudios culturales.



Unidad 2:

Contextualización e interpretación pedagógica de la acción docente universitaria:

- Construcción de la identidad docente desde la reflexión pedagógica.
- La producción autobiográfica del profesor y sus opciones pedagógicas y disciplinares.

Unidad 3:

Producción de narrativas docentes:

- Narrativas visuales y memorias del currículum como camino de indagación.
- La incorporación de medios y tecnologías audiovisuales para la práctica educativa: revelar implícitos y documentar prácticas.

Metodología:

En esta materia se propone una metodología basada en combinar el trabajo y laproducción individual así como entornos colectivos de análisis y discusión.

Se trabajará sobre:

- discusión de textos recomendados
- estudio de casos y análisis de situaciones problema
- producción de textos individuales
- elaboración de presentaciones visuales grupales
- utilización de tecnologías de registro y documentación



Maestría en Enseñanza Universitaria

Comisión Sectorial de Enseñanza
Área Social y Artística
Consejo de Formación en Educación



UNIVERSIDAD
DE LA REPÚBLICA
URUGUAY



comisión sectorial
de enseñanza

Facultad
de Humanidades
y Ciencias de la Educación



Consejo de
Formación en
Educación

Bibliografía general básica:

Acaso, M.; Ellsworth, E. & Carla Padró. El aprendizaje de lo inesperado. Madrid: Libros de la Catarata

Agamben, G. (2011) *Desnudez*. Barcelona: Anagrama

Bal, M. (2009) *Conceptos viajeros en las Humanidades*. Murcia: CENDEAC

Bourriaud, N. (2007) *Postproducción*. Buenos Aires: Adriana Hidalgo.

Ellsworth, E. (2005) *Posiciones en la enseñanza. Diferencia, Pedagogía y el poder de la direccionalidad*.

Hernández, F.; Herraiz, F. (2019) *Compartir docencia en la Universidad. ¿Cómo es que venís juntos a clase?*. Barceona: Octaedro

Goodson, I. (2007) *Políticas do Conhecimento. Vida e trabalho docente entre saberes e instituições*. Goiania: FAV-UFG.

_____ (2004) *Historias de vida del profesorado*. Barcelona: Octaedro.

Guattari, F. (2000) *Las tres ecologías*. Valencia: Pre-Textos.

Hernández, F. et al (2011) *Aprender desde la indagación en la Universidad*. Barcelona: Octaedro.

Rancière, J. (2010) *El espectador emancipado*. Castellón: Ellago



Maestría en Enseñanza Universitaria

Comisión Sectorial de Enseñanza
Área Social y Artística
Consejo de Formación en Educación



UNIVERSIDAD
DE LA REPÚBLICA
URUGUAY



comisión sectorial
de enseñanza



Consejo de
Formación en
Educación