

# CURSO - TALLER

## Recursos para la escritura con fines didácticos

## **Curso-Taller: Recursos para la escritura con fines didácticos**

**Fechas:** 26 de julio, 2, 9, 16, 23 y 30 de agosto, y 6 y 13 de setiembre

**Horario:** de 9.00 a 12.00 h

**Lugar:** Facultad de Veterinaria: salón Nuevo Plan (edificio del Hospital Veterinario)

**Cupo:** 40 participantes

**Destinatarios:** Docentes de la Facultad de Veterinaria, de la Facultad de Agronomía y de otras facultades del Área de Tecnología y Ciencias de la Naturaleza y el Hábitat de la Udelar

**Carga horaria:** 30 horas

**Docente responsable:** Mag. Eliana Lucían Vargha (Prof. Adj. Gr. 3, Departamento de Educación Veterinaria, Facultad de Veterinaria; Prof. Adj. Gr. 3, Taller de Escritura Académica, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación)

### **Presentación**

En el curso-taller se abordarán conceptos genéricos y lingüísticos para hacer más eficaz la producción escrita de materiales didácticos elaborados por docentes para sus estudiantes.

Se brindarán recursos para la autocorrección y la corrección de la escritura entre colegas, con la finalidad de generar prácticas de producción escrita que hagan más eficaz la comunicación de las ideas.

### **Propósitos**

- Brindar un panorama de las organizaciones discursivas preponderantes en los materiales didácticos (explicativa-instructiva, argumentativa) y de ciertos géneros académicos, en función del contexto de producción.
- Poner a disposición de los destinatarios recursos para la actualización, consulta y revisión de las normas de escritura en el proceso de elaboración de material didáctico en un medio académico.
- Desarrollar actividades prácticas, en el aula y fuera de ella, orientadas a incorporar los conceptos lingüísticos y genéricos desarrollados en el curso.

### **Contenidos**

1. Organizaciones discursivas: explicativa-instructiva y argumentativa.

2. Recursos explicativos y argumentativos: (descripción, definición, ejemplificación, instrucción...) presentes en textos académicos con fines didácticos (manual de procedimientos, reseña bibliográfica, desarrollo teórico de un tema...), en función del contexto de producción.
3. Recursos lingüísticos, lexicográficos y bibliográficos relacionados con la temática de la escritura académica.
4. Las citas (inclusión de otras voces) y las referencias bibliográficas.

## **Metodología**

Se alternarán actividades expositivas e interactivas con trabajos individuales y grupales, tanto en el salón de clase como fuera de él.

## **Evaluación**

La aprobación del curso-taller se ganará con la asistencia al 80 % de los encuentros realizados, la participación en clase y la entrega de la tarea pedida de una clase a la otra.

## **Bibliografía recomendada**

ADELSTEIN, Andreína e Inés Kuguel (2008). *Los textos académicos en el nivel universitario*. Buenos Aires: Universidad Nacional General Sarmiento.

BRAILOVSKY, Daniel y Ángela Menchón (2014). *Estrategias de escritura en la formación*. Buenos Aires: Noveduc.

DI TULLIO, Ángela y Marisa Malcuori (2012). *Gramática del español para maestros y profesores del Uruguay*. Montevideo: ProLEE – ANEP. Disponible en:  
[http://www.ceip.edu.uy/IFS/documentos/2015/lengua/recursos/gramatica\\_maestrosyprofesores.pdf](http://www.ceip.edu.uy/IFS/documentos/2015/lengua/recursos/gramatica_maestrosyprofesores.pdf)

DUTTO, Cristina, Silvia Soler y Silvana Tanzi (2013). *Palabras más, palabras menos. Herramientas para una escritura eficaz*. Montevideo: Debolsillo – UCU.

GÓMEZ TORREGO, Leonardo (2012). *Ortografía y gramática. Las normas académicas: últimos cambios*. Madrid: SM. Disponible en:  
[http://www.smele.com/ArchivosColegios/NuevoELEAdmin/Archivos/Descargables/Colecci%C3%B3n%20G%C3%B3mez%20Torrego/134002\\_normativa%20FOLLETO%20VERSI%C3%93N%20GLOBAL.pdf](http://www.smele.com/ArchivosColegios/NuevoELEAdmin/Archivos/Descargables/Colecci%C3%B3n%20G%C3%B3mez%20Torrego/134002_normativa%20FOLLETO%20VERSI%C3%93N%20GLOBAL.pdf)

LUCIÁN, Eliana (2015). *Recursos para la escritura en ámbitos educativos. Narrativa docente*. Montevideo: ProLEE – Anep. Disponible en:

<http://www.ceip.edu.uy/documentos/2017/ifs/1896/recursosescritura-ProLEE.pdf>

MATEO, Silvia y Alejandra Vitale (coords.) (2013). *Lectura crítica y escritura eficaz en la universidad*. Buenos Aires: Eudeba.

NATALE, Lucía (coord.) (2012). *En carrera: escritura y lectura de textos académicos profesionales*. Buenos Aires: Universidad Nacional de Sarmiento.

- NOGUEIRA, Silvia (coord.) (2004). *Manual de lectura y escritura universitarias. Prácticas de taller*. Buenos Aires: Instituto Cervantes – Espasa.
- PAREDES, Florentino, Salvador García y Luna Paredes (2013). *Las 500 dudas más frecuentes del español*. Buenos Aires: Instituto Cervantes – Espasa.
- RAE Y ASALE (2012). *Ortografía básica de la lengua española*. Madrid: Espasa-Calpe.
- REYES, Graciela (2009). *Cómo escribir bien en español*. Madrid: Arco/Libros.
- SECO, Manuel y RAE (2000). *Diccionario de dudas y dificultades de la lengua española*. Madrid: Espasa.